



MUSÉE DE LA CHARTREUSE
DOUAI

PROGRAMME
OCTOBRE > DÉCEMBRE 2022

1	UN MUSÉE, DES PATRIMOINES
3	EXPOSITIONS TEMPORAIRES
4	<i>Trésors révélés</i>
6	Cabinet de photographie et d'arts graphiques
9	LA VIE DES COLLECTIONS
10	Ouverture du cabinet de curiosités
12	Une table tactile au musée
14	Nos œuvres voyagent
17	LES RENDEZ-VOUS
18	Événements
20	Activités
22	Cycle d'histoire de l'art
24	Devenez amis du musée
25	Les petits amis du musée
26	Goûters d'anniversaire
27	AGENDA
28	INFOS PRATIQUES

UN MUSÉE, DES PATRIMOINES

Le musée de la Chartreuse est réputé pour ses collections de peintures et de sculptures. Mais il n'est pas qu'un musée des Beaux-Arts. Sa photothèque Augustin Boutique-Grard est régulièrement mise à l'honneur. Ses collections d'archéologie, exposées au forum antique de Bavay et au musée-parc Arkéos, en témoignent également. L'exposition *Gayant, les géants de Douai* qui a fermé ses portes fin août, nous rappelle qu'il est aussi un musée d'histoire locale, d'arts et de traditions populaires.

Mais ses collections d'arts décoratifs, exposées partiellement, et surtout d'armes, d'histoire naturelle ou d'ethnographie extra-européenne restent largement méconnues.

C'est l'un des objectifs de l'aménagement d'un cabinet de curiosités au premier étage du musée, que de montrer cette diversité, tout en accueillant la majeure partie du généreux dépôt consenti pour trois ans par le musée des Beaux-Arts de Valenciennes. D'autres chefs-d'œuvre valenciennois de Jan Provost, d'Antoine Watteau, de Hubert Robert ou de Jean-Baptiste Carpeaux, prendront place au même moment dans le parcours chronologique des collections permanentes.

Les Journées européennes du patrimoine seront l'occasion de révéler à un large public les trésors des églises de Douai. En écho, l'accrochage du cabinet de photographie et d'arts graphiques sera consacré aux vues anciennes de Saint-Jacques, de Saint-Pierre et de Notre-Dame.

Le patrimoine n'est pas tant un héritage coûteux, qu'une sélection de monuments et d'œuvres d'art empruntée aux générations futures, qu'on doit leur transmettre avec les connaissances qui permettent de le comprendre. C'est tout l'enjeu des ateliers, visites guidées et événements programmés par le musée. Et tout particulièrement du nouveau cycle d'histoire de l'art organisé avec l'école d'art, en partenariat avec Tandem pour sa conférence inaugurale. C'est aussi le but du nouvel outil de médiation numérique dont se dote le musée cet automne. De même, un nouveau site Internet est désormais en ligne.

De quoi multiplier les visites au musée !

Pierre Bonnaure
Directeur du musée



Agnus Dei, détail d'une chasuble

EXPOSITIONS
TEMPORAIRES

Trésors révélés

Joyaux des églises de Douai

L'exposition qui s'ouvre pour les Journées européennes du patrimoine 2022 est le résultat d'un long travail d'inventaire et d'étude qui a révélé de nombreux trésors parmi lesquels de somptueux vêtements liturgiques et objets sacrés, propriétés de la Ville et toujours affectés au culte. Ils sont exceptionnellement prêtés jusqu'en 2023 par la paroisse Saint-Maurand – Saint-Amé de Douai. Qu'elle en soit vivement remerciée.

Orfèvrerie, reliquaires, ornements brodés permettent de découvrir l'art sacré et le patrimoine religieux. La richesse des matériaux et des motifs symboliques mettront en lumière l'art chrétien du 19^e siècle. Venez admirer les trésors des églises de Douai !

> DU 17 SEPTEMBRE 2022
AU 2 JANVIER 2023

Commissariat : Françoise Baligand,
conservatrice en chef, directrice
honoraire du musée

VISITES GUIDÉES

Samedi 8 octobre à 16h

Samedi 12 novembre à 16h

Samedi 17 décembre à 16h

*Durée : 1h
Inclus dans le droit d'entrée*



Ostensoir, 19^e siècle



Calice émaillé, 19^e siècle

Les églises du Vieux-Douai

En écho à l'exposition *Trésors révélés, joyaux des églises de Douai*, le cabinet présente un accrochage de 18 photographies, issues des collections de la photothèque Augustin Boutique-Grard. Elles présentent l'architecture et les décors intérieurs des trois monuments historiques religieux du centre-ville, les églises Saint-Pierre, Notre-Dame et Saint-Jacques.

Des six églises paroissiales d'Ancien Régime ne subsistent que la collégiale Saint-Pierre et l'église Notre-Dame. La chapelle des Récollets anglais, agrandie au 19^e siècle, est l'actuelle église Saint-Jacques, fermée depuis 2008 à la suite de l'affaissement de son dôme.

Les photographies présentées révèlent la beauté de ce patrimoine et vous donneront envie de poursuivre votre découverte par une balade en ville.

> DU 17 SEPTEMBRE 2022 AU 2 JANVIER 2023

VISITES GUIDÉES DU CABINET

Par Isabelle Turpin, responsable
de la photothèque Augustin Boutique-Grard

Samedi 15 octobre à 16h

Samedi 19 novembre à 16h

Samedi 10 décembre à 16h

*Durée : 30 min
Inclus dans le droit d'entrée*



Vue intérieure de l'église Saint-Jacques en 1893, collection Boutique



LA VIE DES COLLECTIONS

Une nouvelle salle pour le musée

La « curiosité » est pour « l'honnête homme » du 17^e siècle le fait de collectionner. Il accumule et étudie passionnément des œuvres d'art, des antiquités ou des spécimens d'histoire naturelle.

Sa collection est contenue dans un cabinet, mot qui désigne aussi bien un coffre sur pieds caractéristique de cette période, que la pièce destinée à renfermer ces objets. Souvent situé au bout d'une enfilade, le cabinet est un lieu de retraite et de travail plus que de réception, sauf pour les érudits, les autres curieux et de rares visiteurs autorisés.

Le musée aménage une nouvelle salle d'exposition permanente, évoquant un cabinet de curiosités de la fin du 17^e siècle, en lien avec l'architecture et l'histoire des lieux. Installé dans une pièce en cul-de-sac située à l'étage noble de l'ancien hôtel particulier de la Renaissance, devenu au 17^e siècle un couvent, il prend place naturellement dans le parcours chronologique des collections du musée.

L'accrochage, volontairement dense, regroupe des objets exotiques rares ou précieux, des coquillages, animaux naturalisés, au milieu de peintures et sculptures principalement flamandes. Parmi les œuvres exposées, retrouvez celles mises en dépôt par le musée des Beaux-Arts de Valenciennes, fermé pour travaux pour plusieurs années, et arrivées cet été à Douai.

> À PARTIR DU 12 NOVEMBRE 2022

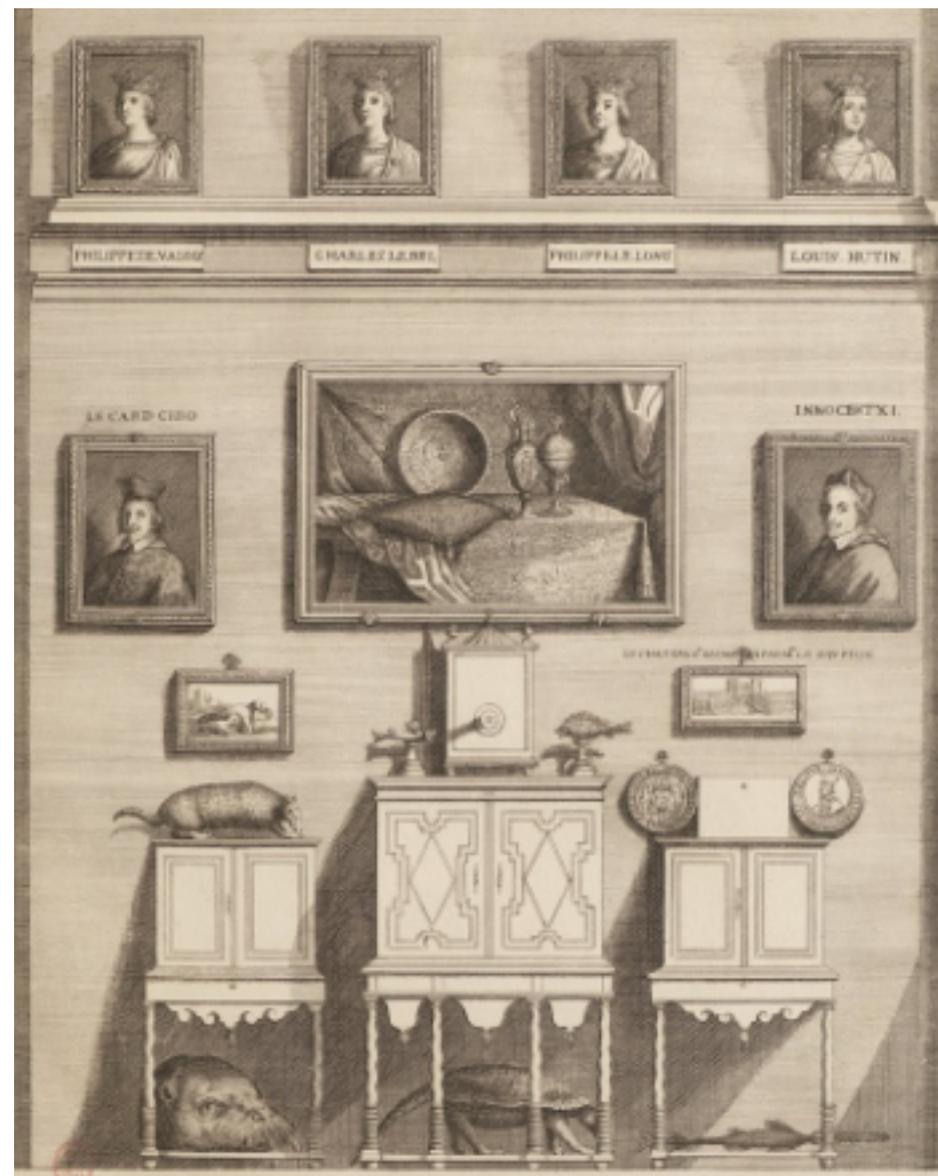
VISITES GUIDÉES

Mercredis 16, 23 et 30 novembre à 16h

Mercredis 7 et 14 décembre à 16h

Durée : 30 min

Inclus dans le droit d'entrée



Claude du Molinet, *Le cabinet de la bibliothèque de Sainte Geneviève*, Paris, 1692

Le retable d'Anchin comme vous ne l'avez jamais vu

L'ancien réfectoire des moines Chartreux est aujourd'hui principalement consacré à l'art de la fin du Moyen Âge dans les anciens Pays-Bas, auxquels appartenait alors Douai. Les œuvres qui y sont présentées proviennent pour certaines des florissantes abbayes de la région, comme celle d'Anchin.

Le chef-d'œuvre de cette salle est le *Retable de la Trinité* du douaisien Jean Bellegambe, artiste majeur de cette période. Vers 1511, l'abbé Charles Coguin lui commande cet ensemble de neuf panneaux peints pour l'abbaye d'Anchin. Bellegambe met plusieurs années à composer ce retable, qui se situe dans la tradition de *l'Agneau mystique* des peintres flamands Van Eyck conservé à la cathédrale de Gand.

Au seuil de la Renaissance, mais en marge des révolutions artistiques italiennes dont il est le contemporain, Jean Bellegambe réalise une œuvre magistrale, pleine de sérénité et de tendresse humaine, en résonance avec la spiritualité monastique de son lieu de destination.

Le musée a créé une nouvelle table tactile, outil de médiation numérique pour partir à la découverte de ses 250 personnages, avec l'œuvre originale face à vous.

> À PARTIR DE 12 DÉCEMBRE 2022

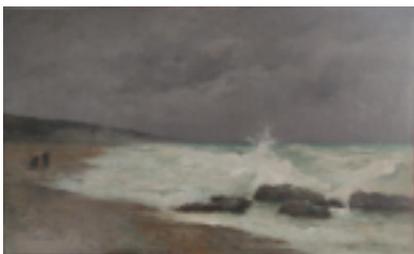
Cet outil a été développé grâce à l'aide financière de l'État, Direction régionale des affaires culturelles, dans le cadre de l'appel à projet « Applications et dispositifs numériques innovants ».



Jean Bellegambe, *Retable de la Trinité*, vers 1511, détail

NOS ŒUVRES VOYAGENT

DANS LA RÉGION



Étaples

Maison du Port départemental
25 juin > 27 nov. 2022
Marine de Fernand Stiévenart



Dainville

Maison de l'archéologie
du Pas-de-Calais
17 sept. 2022 > 19 juin 2023
Statuette de cavalier

AILLEURS EN FRANCE



Rouen

Musée des Beaux-Arts
21 oct. 2022 > 27 fév. 2023
La Flagellation du Christ
de Ludovic Carrache

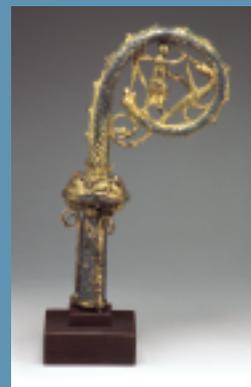
À L'INTERNATIONAL



ALLEMAGNE, Cologne

Wallraf Richartz
28 oct. 2022 > 26 fév. 2023
Suzanne et les vieillards
de Hendrick Goltzius

SORTIES DE RÉSERVES



En salle 1, admirez un ensemble de huit majoliques à décor de grotesques, composées d'arabesques et de motifs végétaux intégrant chimères, oiseaux ou satyres.

En salle 16 est de nouveau visible, après deux années de restauration suivies d'un prêt à la cité royale de Loches, une magnifique crosse en émail datant des années 1220-1230. Cet objet d'art majeur du Moyen Âge représente le combat de saint Michel avec le dragon.



LES RENDEZ-VOUS



PREMIER DIMANCHE DU MOIS MUSÉE GRATUIT POUR TOUS

Les dimanches 2 octobre,
6 novembre et 4 décembre

Quel est le meilleur moyen de découvrir le musée, que vous veniez régulièrement ou pour une première fois ? Les dimanches gratuits : vous êtes au musée comme chez vous !

Visite guidée à 16h

Durée : 1h30 / Gratuit, sans réservation

DÉFILÉ DE MODE SENIORS

Mardi 4 octobre

Dans le cadre de la semaine bleue, venez assister au défilé de mode seniors organisé par le Conseil des

aînés du CCAS en partenariat avec l'UCAD, Union du Commerce et des Artisans Douaisiens.

À 15h : défilé

À 16h : visite « La mode dans l'art »

Réservation indispensable

au 03 27 96 78 60

ou sur poleseniors@ville-douai.fr

CHANT ET POÉSIE, LA CHAPELLE À VOIX HAUTE

Dimanche 9 octobre

Organisé par l'association *Le cénacle de Douayeuil*, Textimages est un concours de poésie autour des sculptures du musée.

À 15h : lecture de poésie par Muriel Verstichel et Cédric Bonfils

À 15h30 : chorale le Tourdion - Douai

À 16h : visite « les œuvres dévoilées »

Gratuit, tout public, sans réservation



HALLOWEEN, MONSTRES ET CIE

Lundi 31 octobre

Monstres, lutins, squelettes et sorcières seront sous les projecteurs ! L'après-midi, tous les enfants peuvent venir déguisés pour une balade contée. À la tombée du jour, frissons garantis lors d'une visite pour ados et adultes.

Pour les 5-11 ans : départs à 15h, 16h et 17h

Pour les + de 12 ans et adultes : départs à 19h30 et 20h30

Visite 5-11 ans : inclus dans le droit d'entrée / Visite 12 ans et + : 3€

Réservation indispensable

au 03 27 71 38 80

ou sur reservation-musee@ville-douai.fr

VOYAGE CULINAIRE #2

Une soupe, une visite et au lit !

Vendredi 18 novembre de 19h à 21h

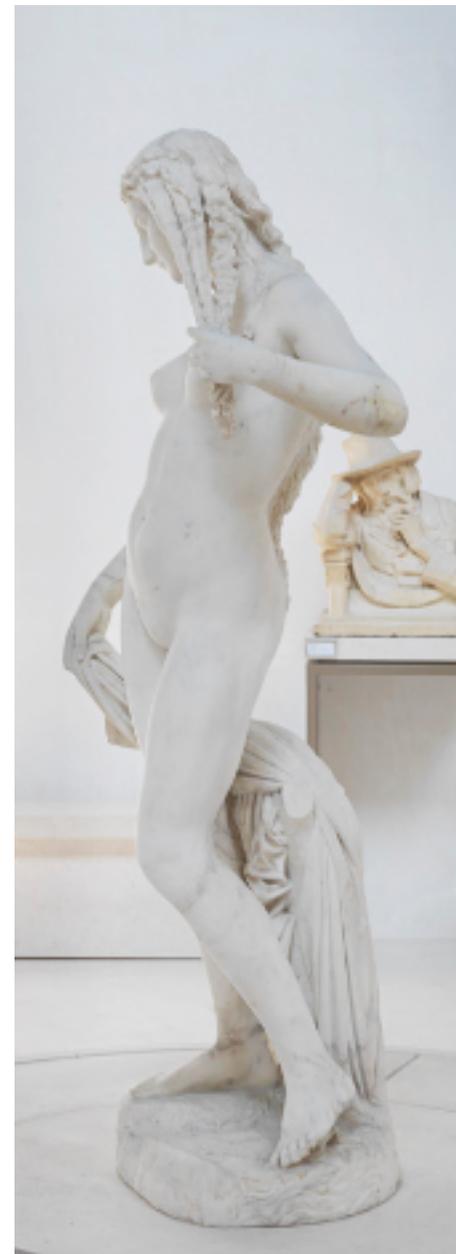
Quel est votre repas préféré de l'automne ? La soupe ! Du Moyen-Âge au 19^e siècle, des Flandres à l'Orient, de potages en veloutés, vos yeux et vos papilles vont se régaler ! Venez déguster les soupes cuisinées à partir des collections.

Tarif : 6€ / Gratuit - de 6 ans

Réservation indispensable

au 03 27 71 38 80

ou sur reservation-musee@ville-douai.fr





TÊTE À TÊTE AVEC UNE ŒUVRE / ADULTES

NOUVEAU

Les jeudis 29 septembre,
20 octobre, 10 novembre
et 8 décembre à 10h

Prenez du temps pour vous lors de cet atelier de dessin face aux œuvres.

Durée : 2h / Tarif : 10€*

VISITES LUDIQUES 3-6 ANS « À HAUTEUR D'ENFANTS »

Lundi 24 octobre à 10h
Bizarre, ce musée !

Lundi 19 décembre à 10h
Près de la cheminée

Durée : 45 min

Tarif : 3€ par enfant + droit d'entrée
pour le(s) adulte(s)



DE L'ART À LA PRATIQUE

ADOS / ADULTES (à partir de 12 ans)

Découvrez une technique en lien avec les collections du musée, avec du matériel d'artiste.

Samedi 15 octobre à 14h30

Initiez-vous au pastel sec autour des couleurs de l'automne.

Samedi 26 novembre à 14h30

Découvrez l'art de la dorure avec Sandra Lelonge, de l'atelier douaisien « L'Acanthe dorée ».

Autour de l'exposition *Trésors révélés*

Durée : 3h / Tarif : 15€*

ATELIER EN FAMILLE 7 ANS ET +

Vivez un atelier partagé, où chacun aide l'autre à expérimenter et à « mettre la main à la pâte » de l'art !

Lundi 24 octobre à 14h30

Décorez votre photophore pour transformer la chapelle en musée hanté !

Jeudi 29 décembre à 14h30

Envie de créer une carte de vœux originale ? Le musée vous accompagne pas-à-pas.

Durée : 1h30 / Tarif : 5€* par enfant
+ droit d'entrée pour le(s) adulte(s)

LES STAGES VACANCES POUR LES 4-12 ANS

Pendant les vacances scolaires, proposez aux enfants, selon leur âge, trois matinées ou après-midis de stage-découverte autour d'une pratique artistique, à partir d'œuvres du musée.

VACANCES D'AUTOMNE

Les 26, 27 et 28 octobre

Le musée hanté

VACANCES DE NOËL

Les 21, 22 et 23 décembre

Décorations de Noël

Horaires et tarifs

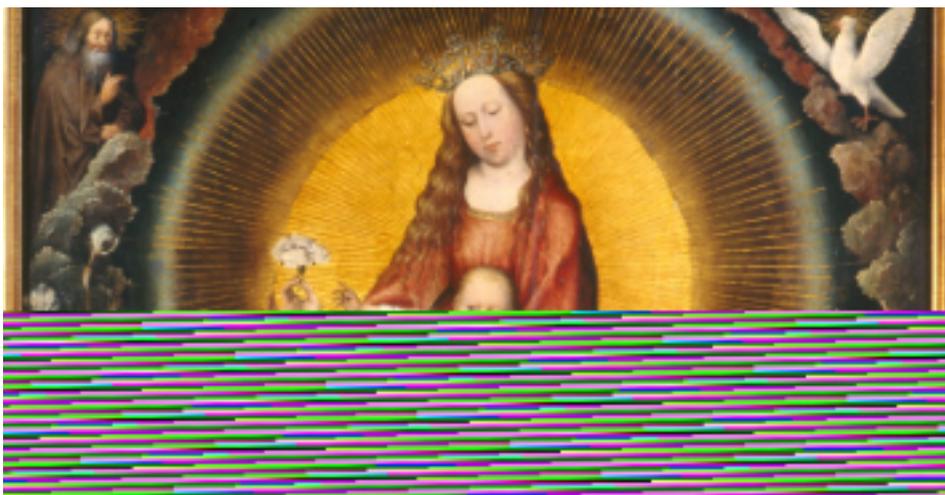
Pour les 4-6 ans : de 10h à 11h30, 10€*

Pour les 7-12 ans : de 14h à 17h, 20€*

Toutes les activités proposées sont sur réservation
au 03 27 71 38 80 ou sur reservation-musee@ville-douai.fr

*Matériel inclus





L'école d'art de Douai et le musée de la Chartreuse proposent un nouveau cycle de cours pour apprendre à lire une œuvre, l'admirer, approfondir ses connaissances et garder l'esprit ouvert.

Ce cycle sera développé sur trois ans, autour de trois périodes de l'art européen : le Moyen Âge et la Renaissance (14^e au 16^e siècle) ; entre baroque et classicisme (17^e et 18^e siècle) ; éclectisme, romantisme et modernité (19^e et 20^e siècle).

Les séances organisées à l'école d'art adoptent la formule traditionnelle de cours avec projections et échanges, celles au musée de la Chartreuse nous conduisent face aux œuvres. Ce riche

programme sera introduit et refermé par deux conférences événements.

RENDEZ-VOUS MENSUEL LES MARDIS DE 18H15 À 20H15

Les 15 novembre, 17 janvier, 21 mars et 16 mai : à l'école d'art de Douai, 75, rue des Wetz

Les 13 décembre, 28 février et 11 avril : au musée de la Chartreuse

Tarif : 85€ pour l'année

*Inscription auprès de l'école d'art
au 03 27 08 75 12
ou contact@ecole-art-douai.com
ou sur place au 75, rue des Wetz*



CONFÉRENCE D'OUVERTURE AU TANDEM, SCÈNE NATIONALE Mardi 11 octobre à 19h30

Comment, à travers l'histoire de l'art de la Renaissance au 20^e siècle en Europe, les artistes ont-ils représenté les femmes ?

De la beauté passive à l'épouse et la mère parfaites, en passant par la femme fatale pour l'homme, les représentations artistiques de « la femme » sont nombreuses. L'art occidental ayant été dominé par les hommes jusqu'au début du 20^e siècle, ces œuvres rendent compte de préjugés sexistes et misogynes qui ont traversé les époques.



Cette rencontre se fera avec **Ludivine Gaillard** qui vous donnera des clés pour décrypter ces œuvres d'art. Elle est la créatrice du compte Instagram et du site Internet *Mieux vaut art que jamais*, qui proposent une vision de l'histoire de l'art d'un point de vue féministe et sur un ton décalé.

Durée : 1h15 / Gratuit

*Inscription possible en dehors du cycle au tarif de 5€
auprès de Tandem au 09 71 00 56 78
ou billetterie@tandem.email
ou sur place à l'Hippodrome, place du Barlet, Douai*

DEVENEZ AMI DU MUSÉE DE LA CHARTREUSE !



Curieux, amateur ou passionné d'art ? Devenez ami du musée de la Chartreuse et retrouvez-nous très régulièrement pour faire le plein de découvertes. Pour rejoindre les amis du musée, adhérez à l'association.

Vos avantages en tant que membre :

- entrée gratuite au musée de la Chartreuse pendant un an,
- visites gratuites et exclusives, guidées par le conservateur du musée ou les commissaires d'exposition,
- invitation aux vernissages et événements,
- tarif réduit dans de nombreux musées régionaux.

L'association organise aussi des conférences et des sorties pour visiter des lieux d'exception et des expositions temporaires. Elle a pour objet de contribuer à faire connaître les collections de la Chartreuse, accompagner et soutenir les activités et animations du musée, et acquérir ou restaurer des œuvres d'art.

RENSEIGNEMENTS

museetartdouai@gmail.com

03 27 71 38 80

Permanence au musée le lundi
de 14h30 à 16h

 « Amis du musée Douai »

TARIFS D'ADHÉSION 2022-2023

Individuelle : 22€

Couple : 32€

Étudiant : 6€

Bienfaiteur : 50€ et plus

LES PETITS AMIS DU MUSÉE

Les Petits Amis du Musée sont des ateliers artistiques proposés aux enfants de 4 à 12 ans chaque mercredi.

En compagnie d'un médiateur, pars à la découverte d'une œuvre du musée puis dessine, grave, peins, découpe, modèle et laisse ta graine d'artiste s'épanouir !

DE 4 À 6 ANS

le mercredi de 10h à 11h30

(hors vacances scolaires)

Tarif : 70€ l'année

DE 7 À 12 ANS

le mercredi de 14h à 16h

(hors vacances scolaires)

Tarif : 90€ l'année

La première séance (découverte) est gratuite pour chaque enfant.





Le musée invite les enfants de 4 à 12 ans à fêter leur anniversaire dans un lieu unique.

Après la découverte ludique d'une œuvre du musée, participe avec tes amis à un atelier d'arts plastiques animé par un médiateur.

L'après-midi se poursuit par un bon gâteau d'anniversaire à partager avec tes copains.

Thèmes d'ateliers au choix :

- Les super-héros du musée
- Les animaux dans l'art
- Les drôles de monstres

LE SAMEDI DE 14H30 À 17H

De 6 à 12 enfants

Tarif : 9€ par enfant

Réservation minimum 15 jours avant le goûter
au 03 27 71 38 80 ou reservation-musee@ville-douai.fr

En partenariat avec un pâtissier douaisien

SEPTEMBRE

29 ● Tête à tête avec une œuvre

OCTOBRE

- 2 ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 4 ● DÉFILÉ DE MODE SENIORS
- 8 ● Trésors révélés
- 9 ● CHANT ET POÉSIE, LA CHAPELLE À VOIX HAUTE
- 11 ● Cycle d'histoire de l'art
- 15 ● Atelier ados / adultes
- 15 ● Les églises du Vieux-Douai
- 20 ● Tête à tête avec une œuvre
- 24 ● À hauteur d'enfants
- 24 ● Atelier en famille
- 26>28 ● Stage vacances 4-12 ans
- 31 ● HALLOWEEN, MONSTRES ET CIE

NOVEMBRE

- 1^{er} [MUSÉE FERMÉ]
- 6 ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 10 ● Tête à tête avec une œuvre
- 11 [MUSÉE FERMÉ]
- 12 ● Trésors révélés
- 15 ● Cycle d'histoire de l'art
- 16 ● Cabinet de curiosités
- 18 ● VOYAGE CULINAIRE #2
- 19 ● Les églises du Vieux-Douai
- 23 ● Cabinet de curiosités
- 26 ● Atelier ados / adultes
- 30 ● Cabinet de curiosités

DÉCEMBRE

- 4 ● 1^{ER} DIMANCHE DU MOIS
- 7 ● Cabinet de curiosités
- 8 ● Tête à tête avec une œuvre
- 10 ● Les églises du Vieux-Douai
- 13 ● Cycle d'histoire de l'art
- 14 ● Cabinet de curiosités
- 17 ● Trésors révélés
- 19 ● À hauteur d'enfants
- 21>23 ● Stage vacances 4-12 ans
- 25 [MUSÉE FERMÉ]
- 29 ● Atelier en famille

JANVIER

- 1^{er} [MUSÉE FERMÉ]

Crédits photo
p.2 et 4 : Françoise Baligand
p.5 : Yvon Brenienek
p.7 - 29 : Photothèque
Augustin Boutique-Grard
p.8 : André Jacquart
p.11 : gallica.bnf.fr

Toutes les autres photos
sont propriétés du musée
de la Chartreuse et de la ville
de Douai.



MUSÉE DE LA CHARTREUSE

130, rue des Chartreux
59500 DOUAI

DROIT D'ENTRÉE

Plein tarif : 5€
Réduit* : 2,50€
Gratuit**

Gratuit pour tous le 1^{er} dimanche du mois

Jardins du musée en accès libre

18 ans ? Pensez au Pass Culture pour réserver vos animations au musée.

*personnes de 65 ans et plus et réseau des amis de musée /sur présentation d'un justificatif

**jeunes de moins de 26 ans, tarif solidaire (demandeurs d'emploi, titulaires de minima sociaux dont minimum vieillesse), personnes en situation de handicap, étudiants en arts, élèves de l'école d'art de Douai, adhérents de l'association des Amis du musée de la Chartreuse, enseignants en préparation de visite, titulaires des cartes ICOM, ICOMOS, Culture et professionnels des musées, guides-conférenciers des Monuments Historiques, journalistes / sur présentation d'un justificatif

Mercredi > Lundi
10h - 12h / 14h - 18h

Fermé les 1^{er} et 11 novembre,
25 décembre et 1^{er} janvier



Deux curieux - détail, collection Boutique

PHOTOTHÈQUE AUGUSTIN BOUTIQUE-GRARD

La salle de lecture de la photothèque Augustin Boutique-Grard est accessible gratuitement au public au 191, rue Saint-Albin (à 50 mètres du musée) chaque lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 17h et le samedi sur rendez-vous. Vous pouvez nous contacter au 03 27 93 58 66.

Fermé les 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre et 1^{er} janvier

SERVICE DES PUBLICS

Enseignants, professionnels du tourisme, médiateurs socio-culturels ? Vous venez en groupe, contactez-nous pour tout projet de visites et/ou ateliers au musée.

CONTACT ET RÉSERVATION

03 27 71 38 80
reservation-musee@ville-douai.fr



www.museedelachartreuse.fr

MUSÉE DE LA CHARTREUSE

130, rue des Chartreux
59500 DOUAI



www.museedelachartreuse.fr

Conception : Musée de la Chartreuse - Ville de Douai
En couverture : Crosse de l'abbé d'Anchin, détail



MUSÉE
DE LA CHARTREUSE



PHOTOTHÈQUE
AUGUSTIN BOUTIQUE-GRARD

Ne pas jeter sur la voie publique